

## ЗАДАНИЕ 24. ЛЕКСИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ

### Возможные формулировки задания 24:

Прочитайте текст Н. Коршуновой. Из предложений 1–14 выпишите фразеологизм.

**Правильный ответ:** падали духом (этот фразеологизм употреблён в 12 предложении и имеет значение «отчаиваться, унывать»).

Из предложений 23–24 выпишите слово со значением: «Тот, кто стремится сделать все идеально, образцово, без малейших ошибок, поэтому постоянно недоволен итогами сделанного как собой, так и другими».

**Правильный ответ:** перфекционист.

**В задании востребовано умение проводить лексический анализ слова в контексте, умение соотносить языковое явление с тем значением, которое оно получает в тексте.**

**Что следует знать учащимся для правильного выполнения этого задания:** значения слов, лексические средства выразительности речи (синонимы, контекстные синонимы, антонимы, контекстные антонимы, фразеологизмы, устаревшие слова, просторечия).

**Синонимы** – близкие по значению слова: *Мой ласковый и нежный зверь*.

**Контекстные (= индивидуально-авторские) синонимы** – слова, сходные по значению только в данном тексте (вне текста они не имеют сходства в лексическом значении): *Грузное тело его исполнено гибкой, звериной грации (М. Шолохов)*.

**Антонимы** – слова с противоположным лексическим значением: *Ты и могучая, Ты и бес- сильная, Матушка-Русь! (Н. А. Некрасов)*

**Контекстные (= индивидуально-авторские) антонимы** – слова, которые противопоставлены по значению только в данном тексте: *Миллионы – вас. Нас – тьмы, и тьмы, и тьмы (А. Блок). Для вас – века, для нас – единый час. (А. Блок)*.

**Фразеологизмы** – устойчивые сочетания слов, понимаемые не буквально, а в переносном смысле: *за тридевять земель, работать спустя рукава*.

Значение любого фразеологизма не вытекает из значения слов, из которых он состоит. Возьмем, например, фразеологизм **строить воздушные замки**. Общий смысл этого оборота «придумывать нереальные, невыполнимые планы» не вытекает из значения слов, входящих в его состав: *строить* = «создавать какое-либо сооружение», *воздушные* = «то, что состоит из воздуха», *замок* = «жилища феодала».

Фразеологизмы не создаются в речи каждый раз заново, а используются как уже готовые, закреплённые в памяти речевые единицы. Мы не придумываем фразеологизмы сами, а извлекаем из памяти в готовом виде. Они требуют запоминания.

В фразеологизмах нельзя заменять одни слова другими по собственному желанию. Есть фразеологизм **зарубить себе на носу**, который означает «основательно запомнить». И только в таком виде он существует. Употребление этого фразеологизма как **зарубить себе на лбу** является ошибочным.

**Устаревшие слова** – слова, вышедшие из активного употребления.

В зависимости от причин, по которым то или иное слово относится к разряду устаревших, выделяют:

**историзмы** – слова, служившие наименованием исчезнувших в наши дни явлений или предметов (*камзол, опричник, городской и т.д.*);

**архаизмы** – устаревшие слова, имеющие в современном языке синонимы (*перст* = палец, *десница* = правая рука, *чело* = лоб).

**Просторечные слова** – 1) слова, грубо характеризующие предмет речи (*дылда, паршиво, облапошить, дрыхнуть, харчи*), употребляемые обычно в разговорной речи; 2) слова, лишённые грубости, но неправильно построенные с точки зрения словообразовательных норм русского языка и имеющие в своём составе лишние по сравнению с литературными словами приставки или суффиксы (*вовнутрь, взаправду, ихний, завсегда, задаром, сгодиться*).